

Πρόγραμμα Καλλιέργειας Δεξιοτήτων
ΚΥΚΛΟΣ ΕΥΗΜΕΡΙΑΣ



ΜΟΥΣΕΙΟ
ΤΗΣ ΤΡΑΠΕΖΑΣ
ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ



05.

Μαθαίνοντας από τους μεγαλύτερους

● ΟΔΗΓΟΣ ΚΑΘΗΓΗΤΗ/ΤΡΙΑΣ



ΤΡΑΠΕΖΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ
ΕΥΡΩΣΥΣΤΗΜΑ

ΚΕΝΤΡΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΕΡΕΥΝΑΣ ΚΑΙ ΤΕΚΜΗΡΙΩΣΗΣ

05.



Μαθαίνοντας από τους μεγαλύτερους

Συνεχίζοντας το ταξίδι τους στον οικονομικό αλφαριθμητισμό, στο πλαίσιο του Σχολικού Επαγγελματικού Προσανατολισμού (ΣΕΠ), οι μαθητές/τριες, μετά την ενασχόλησή τους με τις βασικές έννοιες της αποταμίευσης, προχωρούν τώρα ένα βήμα παραπέρα: διερευνούν πώς οι μεγαλύτεροι/ες γύρω τους σκέφτονται και δρουν σχετικά με την αποταμίευση.

Το εργαστήριο αυτό τους δίνει την ευκαιρία να ανακαλύψουν πώς οι εμπειρίες, η ηλικία και το περιβάλλον επηρεάζουν τις οικονομικές συνήθειες και τις επιλογές ζωής. Μέσα από τη διαδικασία των συνεντεύξεων με μεγαλύτερους, την ομαδοποίηση και την ανάλυση των απαντήσεων, καθώς και τη συζήτηση στην τάξη, οι μαθητές/τριες καλλιεργούν δεξιότητες, όπως είναι η ικανότητα να διεξάγουν έρευνα, να επικοινωνούν και να συνεργάζονται, ενισχύοντας παράλληλα δεξιότητες διερεύνησης και λήψης αποφάσεων σταδιοδρομίας.

Παράλληλα, οδηγούνται να αναγνωρίσουν τους διαφορετικούς λόγους για τους οποίους αποταμιεύουν οι άνθρωποι, να προβληματιστούν για τη σημασία της αποταμίευσης και να συνειδητοποιήσουν πώς αυτή συνδέεται με την οικονομική σταθερότητα, τη δυνατότητα διεύρυνσης μελλοντικών επιλογών και τη διαμόρφωση ρεαλιστικών προσωπικών και επαγγελματικών πορειών.



ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΟΦΕΛΗ



Γνώσεις

- Αναγνώριση των διαφορετικών λόγων που αποταμιεύουμε (πρόληψη, αντιμετώπιση έκτακτων αναγκών, εκπλήρωση μελλοντικών στόχων), στο πλαίσιο προσωπικών και επαγγελματικών επιλογών.
- Κατανόηση ότι παράγοντες όπως η ηλικία και το περιβάλλον συμβάλλουν στη διαμόρφωση αποταμιευτικών συνθηθειών.
- Εξάσκηση στην ανάλυση και στην ομαδοποίηση δεδομένων από πραγματικές συνεντεύξεις.

Συναισθήματα και συμπεριφορά

- Καλλιέργεια επικοινωνιακών δεξιοτήτων και της ικανότητας διεξαγωγής συνεντεύξεων.
- Ανάπτυξη δεξιοτήτων συνεργασίας και ομαδικής παρουσίας.
- Ενίσχυση της ικανότητας για αναστοχασμό γύρω από τις προσωπικές αποταμιευτικές συνήθειες και τη διαχείριση μελλοντικών πόρων.
- Εκδήλωση διαγενεακού ενδιαφέροντος και καλλιέργεια σεβασμού απέναντι στις εμπειρίες και στις απόψεις των μεγαλύτερων.



ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑ



Για ποιους λόγους αποταμιεύουμε;

Στο προηγούμενο εργαστήριο, κατανοήσαμε τη σχέση μεταξύ διαθέσιμου εισοδήματος, κατανάλωσης και αποταμίευσης και συζητήσαμε για τη συνάφεια των χρημάτων με τις αξίες. Ας σκεφτούμε τώρα τους λόγους για τους οποίους αποταμιεύουμε.

Παίξτε το animated video

► **Ενθαρρύνετε συζήτηση σχετικά με τους λόγους για τους οποίους αποταμιεύουμε.**



1. Για λόγους πρόληψης

Αντιμετώπιση απρόβλεπτων καταστάσεων
(π.χ. ασθένεια, βλάβη στο σπίτι, κ.ά.)

Παράδειγμα

Η Ελένη κάθε εβδομάδα αποταμιεύει 2 € από το χαρτζιλίκι της, αντί να το ξοδεύει όλο. Μια μέρα, το κινητό της πέφτει κάτω, και χαλάει η θήκη του. Οι γονείς της της λένε ότι, επειδή ήταν δική της απροσεξία, πρέπει να αγοράσει καινούρια θήκη με δικά της χρήματα. Ευτυχώς, επειδή είχε αποταμιεύσει ένα ποσό, μπορεί τώρα να αγοράσει καινούρια θήκη χωρίς να χρειάζεται να ζητήσει επιπλέον χρήματα.

Απόκτηση αγαθού μεγάλης αξίας στο μέλλον
(π.χ. αγορά ενός ηλεκτρονικού υπολογιστή)

Παράδειγμα

Ο Νίκος θέλει να αγοράσει έναν ηλεκτρονικό υπολογιστή για το σχολείο, αλλά κοστίζει αρκετά και δεν μπορεί να τον αγοράσει αμέσως. Αντί να ξοδεύει όλο το χαρτζιλίκι του κάθε εβδομάδα σε σνακ, παιχνίδια ή βόλτες, αποφασίζει να αποταμιεύει ένα μέρος. Κάθε εβδομάδα βάζει στην άκρη 10 €. Μετά από μερικούς μήνες, μαζεύει αρκετά χρήματα για να αγοράσει τον υπολογιστή που επιθυμεί, χωρίς να χρειαστεί να ζητήσει ολόκληρο το ποσό από τους γονείς του.

Εκμετάλλευση ευκαιριών
(π.χ. αγορά αγαθού σε προσφορά)

Παράδειγμα

Η Άννα εδώ και καιρό ήθελε να αγοράσει ένα ζευγάρι αθλητικά παπούτσια. Αντί να ξοδεύει όλο το ποσό που έπαιρνε ως χαρτζιλίκι κάθε εβδομάδα, αποφάσισε να αποταμιεύει λίγο λίγο. Μερικούς μήνες αργότερα, τα παπούτσια που ήθελε να αγοράσει βγήκαν σε προσφορά με έκπτωση 30%. Επειδή είχε μαζέψει αρκετά χρήματα, μπόρεσε να τα αγοράσει αμέσως – και μάλιστα φθηνότερα απ' ό,τι αρχικά κόστιζαν. Αν δεν είχε κάνει αποταμίευση, θα έχανε την ευκαιρία και θα έπρεπε είτε να περιμένει ξανά είτε να πληρώσει αργότερα περισσότερα.



2. Για λόγους σταθερότητας του βιοτικού επιπέδου κατά τη διάρκεια της ζωής μας

Παράδειγμα

Ο κύριος Δημήτρης δουλεύει σε ένα μαγαζί και κάθε μήνα αποταμιεύει λίγα χρήματα από τον μισθό του. Δεν τα ξοδεύει όλα, γιατί σκέφτεται το μέλλον. Όταν μεγαλώσει και βγει στη σύνταξη, τα χρήματα που θα λαμβάνει από το κράτος μπορεί να μην αρκούν για να ζει όπως πριν. Επειδή όμως είχε καταφέρει να συγκεντρώσει ένα σεβαστό χρηματικό ποσό όλα αυτά τα χρόνια, θα συνεχίσει να πηγαίνει διακοπές, να αγοράζει ό,τι χρειάζεται και να ζει άνετα – χωρίς να στερείται κάτι. Με λίγα λόγια, η αποταμίευση τον βοηθά να μην αλλάξει η ζωή του όταν σταματήσει να εργάζεται.

Δημιουργία
αίσθησης
ασφάλειας και
σταθερού βιοτικού
επιπέδου



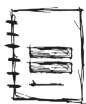
3. Για αξιοποίηση του αποταμιευμένου ποσού ώστε να γίνει μεγαλύτερο στο μέλλον

Υπάρχει η δυνατότητα να χρησιμοποιήσουμε τα χρήματά μας όχι για να τα ξοδέψουμε αμέσως, αλλά για να τα «τοποθετήσουμε» κάπου με σκοπό να αποκτήσουμε περισσότερα στο μέλλον. **Με πιο απλά λόγια: είναι σαν να φυτεύουμε έναν σπόρο σήμερα για να έχουμε δέντρο με φρούτα αύριο.**

Παράδειγμα

Ο Πέτρος αποφασίζει να μην ξοδέψει τα χρήματά του σε γλυκά και σε παιχνίδια. Αντί γι' αυτό, ξοδεύει 10 € σε χάντρες και κορδόνια, ώστε να φτιάξει χειροποίητα βραχιολάκια. Με αυτά τα υλικά, καταφέρνει να φτιάξει 10 βραχιολάκια. Στη συνέχεια, πουλά το βραχιολάκι 2 € σε φίλους/ες και σε συμμαθητές/τριές του, δηλαδή κερδίζει συνολικά 20 €. Έτσι, με μια μικρή επένδυση 10 €, ο Πέτρος διπλασίασε τα χρήματά του, γιατί τα προϊόντα του είχαν μεγαλύτερη αξία από το κόστος των υλικών. Με αυτόν τον τρόπο έμαθε πως μια έξυπνη οικονομική απόφαση μπορεί να του αποφέρει στο μέλλον κέρδος.





1. Εισαγωγή

Η αποταμίευση είναι μια οικονομική συνήθεια που διαμορφώνεται διαφορετικά σε κάθε άνθρωπο, ανάλογα με την ηλικία, τις εμπειρίες και το περιβάλλον του. Για να κατανοήσουμε καλύτερα πώς σκέφτονται και πράττουν οι άνθρωποι γύρω μας, θα πάρουμε συνεντεύξεις από ενήλικες, θέτοντάς τους σύντομες ερωτήσεις για τη σχέση τους με την αποταμίευση.

Με αυτόν τον τρόπο, οι μαθητές/τριες θα ανακαλύψουν πώς αποταμιεύουν οι μεγαλύτεροι/ες, για ποιους λόγους το κάνουν και πώς οι εμπειρίες τους επηρέασαν τις συνήθειές τους. Στη συνέχεια, τα αποτελέσματα θα ομαδοποιηθούν και θα συζητηθούν στην τάξη, ώστε να εξαχθούν κοινά συμπεράσματα και να γίνει κατανοητή η σημασία της αποταμίευσης για την οικονομική ασφάλεια και ευημερία.

2. Ατομική προετοιμασία (στο σπίτι)

- ▶ Τα φύλλα εργασίας «Μαθαίνω από τους μεγαλύτερους» περιλαμβάνουν τις ερωτήσεις της συνέντευξης και έχουν δοθεί στους μαθητές και στις μαθήτριες σε προγενέστερο χρόνο, σύμφωνα με την κρίση του/της εκπαιδευτικού.

Οι μαθητές/τριες παίρνουν συνέντευξη από έναν/μία ή περισσότερους/ες συγγενείς/γνωστούς/ές με ερωτήσεις όπως:

- Μπορούν τα παιδιά να αποταμιεύουν;
- Αποταμιεύετε εσείς;
- Θυμάστε μια περίπτωση όπου οι οικονομίες σας αποδείχθηκαν σωτήριες;
- Έχουν αλλάξει οι συνήθειές σας και γιατί;

3. Συγκέντρωση δεδομένων (στην τάξη)

Οι μαθητέ/τριες παρουσιάζουν τις απαντήσεις τους σε μικρές ομάδες.

4. Ομαδοποίηση αποτελεσμάτων

Οι ομάδες καταγράφουν σε πίνακα:

- Για ποιους λόγους αποταμιεύουν οι ερωτηθέντες/είσες (πρόληψη, αντιμετώπιση έκτακτων αναγκών, εκπλήρωση μελλοντικών στόχων).
- Ποιοι το κάνουν για λόγους πρόληψης, και ποιοι για επένδυση.
- Αν επηρεάζει η ηλικία ή το περιβάλλον.

5. Συζήτηση-Συμπεράσματα

Στην ολομέλεια, κάθε ομάδα παρουσιάζει τα ευρήματά της. Ο/Η εκπαιδευτικός καθοδηγεί ώστε να εξαχθούν κοινά μοτίβα και να συνδεθεί η δραστηριότητα με τη σημασία της αποταμίευσης.





05.

Μαθαίνοντας
από τους μεγαλύτερους

• ΟΔΗΓΟΣ ΚΑΘΗΓΗΤΗ/ΤΡΙΑΣ

ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΕΣ

Συντονισμός: Μάνος Κορδάκης

Επιμέλεια παραγωγής/παιδαγωγική προσαρμογή: Μαρία Καρβουνοπούλου

Συγγραφή κειμένων: Ελευθερία Γεωργουλέα, Αναστάσιος Ρίζος

Γλωσσική επιμέλεια: Ευτυχία Παναγιώτου

Γραφιστικός σχεδιασμός: Κατερίνα Μαργέτη, Έφη Παναγιωτίδη

Παραγωγή οπτικοακουστικού υλικού: Γιώργος Καραγιώργος

